

IVO COMPAGNONI



BASEL - LYON

Géométries dans l'art

de

Ivo Compagnoni

Géométries dans l'art de Ivo Compagnoni

« JE L' AIME CE QUE JE FAIS ET JE TIENS À UTILISER TECHNIQUES ET MATÉRIAUX DIFFÉRENTS,

Je suis juste curieux de l'art est l'élément **inhérent de tous les moyens de réaliser mes œuvres "**

La géométrie a toujours fasciné Ivo Compagnoni, en fournissant des outils et des modèles pour créer ses œuvres. **Principalement, la nouvelle série d'œuvres, tend à présenter constructions impossibles,** l'exploration de l'infini, des lignes et des motifs géométriques qui changent sous différentes formes.

Éléments de composition expressément voulues par l'artiste, conscients de la 'utiliser une pièce de géométrie comme une partie essentielle de sa création. Conséquent Ivo Compagnoni est le temps, les faits, les histoires, les exploits de personnages, emprisonnant le spectateur intimement dans la réalité.

La première partie de la rédaction de la peinture se caractérise par une utilisation pâteuse de la couleur, l'artiste utilise sans suivre un dessin préparatoire. Les contours apparaissent très marqués et l'ensemble de **la composition passe à un gestuelle: sont à la main et l'œil. Enfin, grâce à un projet, les travaux termine** avec un motif géométrique plus graves, dans une moindre liberté du geste, dans le but de reconnaissable pour l'exécution.

Dessin et la peinture est fondamentale pour la vie de l'auteur, les expositions font rêver à partager avec tout le monde et leur faire découvrir le même enchantement sentir pendant des années. Dans cette série est venu par amour pour les différentes formes d'art: peinture, dessin, la photographie et l'utilisation des matériaux différents pour expérimenter de nouvelles techniques. Pour qui utilise des photos, illustrations et toutes ces vieilles images qui peuvent être source d'inspiration.

Chaque spectacle est un chemin d'accès complet de Ivo Compagnoni, à la connaissance d'expliquer, dans son contenu le plus authentique, des thèmes et passions qui ont donné naissance à sa créativité, **influencer l'humain et l'artistique.**

Un chemin d'accès et une recherche dans le le choix des couleurs des fruits d'années, un voyage à travers la représentation des sentiments dans un art plein d'émotions, que de Compagnoni. La représentation et **l'expression des sentiments à travers les œuvres, l'ont amené à présenter dans les grands musées et expositions internationales.**

Maria Teresa Beretta

Le geometrie nell'arte di Ivo Compagnoni

“Amo ciò che faccio e mi piace impiegare tecniche e materiali diversi.

Sono semplicemente curioso l'arte è l'elemento intrinseco di tutti i mezzi con cui realizzo le mie opere”

La geometria ha da sempre affascinato Ivo Compagnoni, fornendogli strumenti e modelli per realizzare le sue opere. Principalmente, la nuova serie di opere, tende a presentare costruzioni impossibili, esplorazioni dell'infinito, linee e motivi a geometrie che cambiano in forme differenti.

Elementi compositivi voluti espressamente dall'artista, consapevole nell'utilizzare un pezzo di **geometria come parte essenziale della sua creazione. In tal modo Ivo Compagnoni rappresenta il tempo, i fatti, racconti, le gesta di personaggi, imprigionando intimamente l'osservatore nella REALTÀ.**

La prima parte della stesura del dipinto si caratterizza per un uso pastoso del colore, che l'artista utilizza senza seguire un disegno preparatorio. I contorni appaiono poco segnati e l'intera composizione assume un aspetto gestuale: sono con la mano e l'occhio. Infine, attraverso un progetto, termina le opere con un reticolo geometrico più severo, una minore libertà del gesto, con l'obiettivo della riconoscibilità per **l'esecuzione.**

Disegnare e dipingere è **fondamentale nella vita dell'autore.** le mostre sono un sogno da condividere con tutti e far loro scoprire lo stesso incanto provato da anni. A questa serie è giunto attraverso l'amore per **diverse forme d'arte: la pittura, il disegno, la fotografia e l'uso di svariati materiali su cui sperimentare nuove tecniche. Per questo ricorre a fotografie, vecchie illustrazioni e a tutte quelle immagini che possono essere di ispirazione.**

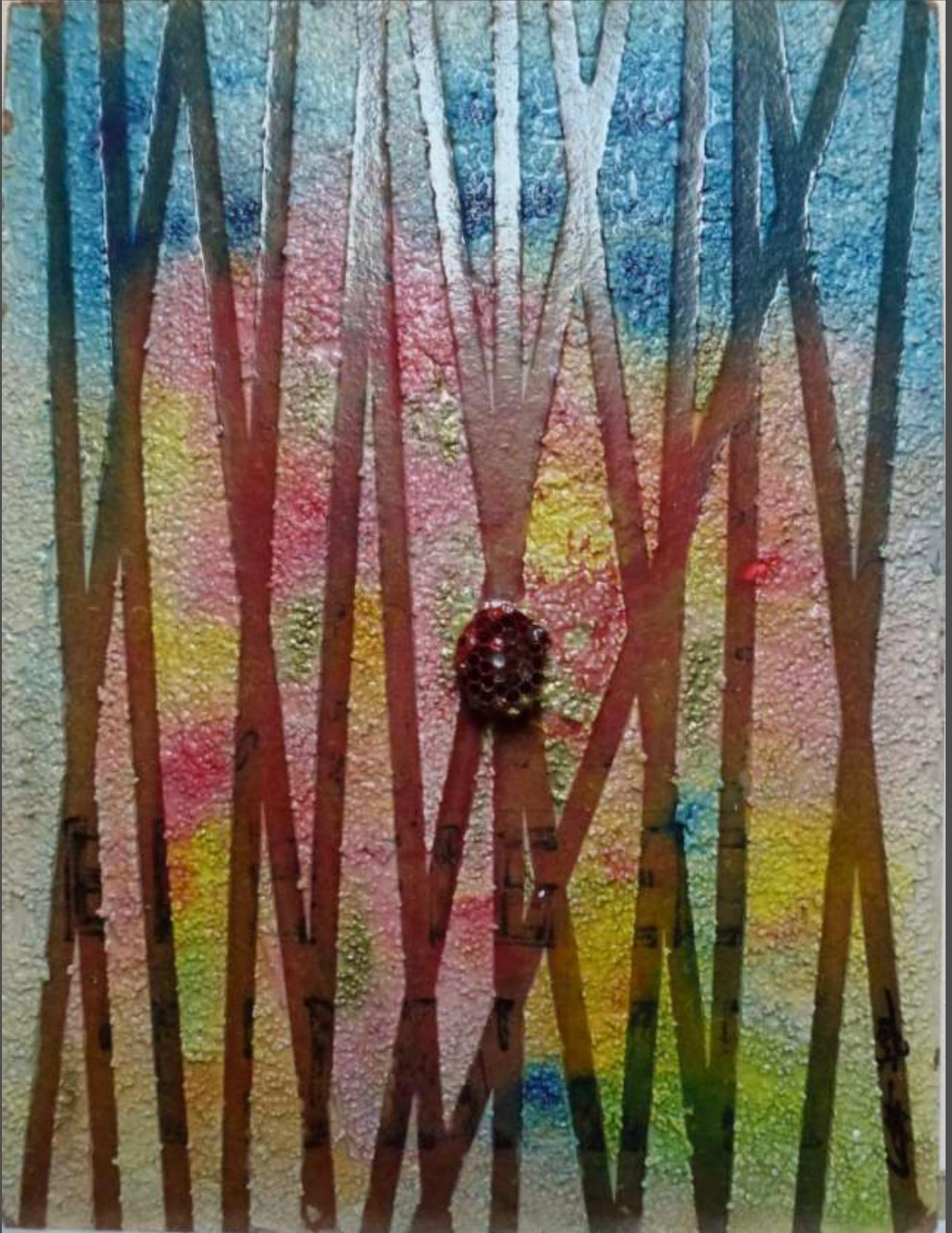
Ogni mostra è un percorso completo di Ivo Compagnoni, con la consapevolezza di illustrare, nei suoi contenuti più autentici, i temi e le passioni che hanno dato vita alla sua creatività, influenzandone la vicenda umana e quella artistica.

Un percorso e una ricerca nella scelta dei colori frutto **dell'esperienza di anni, un viaggio attraverso la rappresentazione dei sentimenti in un'arte carica di emozioni, quella di Compagnoni. La rappresentazione e l'espressione dei sentimenti attraverso le opere, lo hanno portato ad esporre nei PRINCIPALI MUSEI E FIERE INTERNAZIONALI.**

Maria Teresa Beretta



Cm 80 x 70



Cm 40 x 30



Cm 40 x 30



Cm 70 x 50



Cm 70 x 50



Cm 70 x 50



Cm 70 x 50



Cm 80 x 80



Cm 80 x 80



Cm 80 x 70



Cm 72 x 48



Cm 100 x 50



Cm 30 x 30



Cm 32,5 x 32,5