

Capitolium

Flash di un'arte storica inseriti in una moderna realtà, scomposti e interpretati con istintività e rivisti secondo un vissuto personale che trova nel dipinto la sua nemesi. Il Capitolium, i portali di via Musei ed il grande rosone rivivono nei tratti marcati dal pennello e nella pittura sabbiosa che si fonde nella materia. Compagnoni ha trasportato su tavola il vissuto quotidiano, con lo stile che lo caratterizza nel profondo, tratti grezzi e materici, impattanti, che rimandano ai colori caldi della terra e che vengono esaltati nel forte contrasto tra il calore del rosso e la spiritualità del bianco.