COMUNICATO STAMPA



Gli spazi di Villa Baiana ospitano la mostra di Ivo Compagnoni

La presentazione si terrà il venerdi 26 ottobre alle ore 19:00, introduzione a cura di Cristina Zanardi, direttore artistico art Brescia Biennale internazionale dell'arte contemporanea.

Le opere verranno esposte fino al 18 novembre 2012.

Testo di Cristina Zanardi

Le opere di Ivo Compagnoni sono una selezione di lavori che delineano l'ultimo periodo di sviluppo di un energico percorso artistico che nasce già all'età di 13 anni e che si espande e matura attraverso numerosi corsi pittorici e artistici. Dopo diverse sperimentazioni approda allo studio della lirica della "materia" che è il motivo conduttore della pittura materica. La tecnica si distingue per l'applicazione sul quadro di strati spessi e rugosi di colore acrilico, talora miscelata ad altri materiali, come stracci, carta di giornali e oggetti, tra cui pennelli e nidi d'ape, che siglano i lavori. L'effetto ottenuto assomiglia quasi ad un bassorilievo e stimola l'osservatore ad entrare in contatto con l'opera. Questo tipo di pittura necessita di un procedimento più complicato rispetto ad altri indirizzi del genere Informale, l'artista sperimenta le potenzialità energetiche ed evocative della materia in tutta la sua purezza. Ogni opera è unica, preziosa, originale e carica di significati grazie anche alla presenza di oggetti che, "graziati" dall'essere gettati, riacquistano nuova vita e grande dignità.