

COMUNICATO STAMPA

BASEL - LYON

Géométries dans l'art de Ivo Compagnoni

Le geometrie nell'arte di Ivo Compagnoni

La géométrie a toujours fasciné Ivo Compagnoni, en fournissant des outils et des modèles pour créer ses œuvres. Principalement, la nouvelle série d'œuvres, tend à présenter constructions impossibles, l'exploration de l'infini, des lignes et des motifs géométriques qui changent sous différentes formes.

Éléments de composition expressément voulues par l'artiste, conscients de la 'utiliser une pièce de géométrie comme une partie essentielle de sa création. Conséquent Ivo Compagnoni est le temps, les faits, les histoires, les exploits de personnages, emprisonnant le spectateur intimement dans la réalité.

Un chemin d'accès et une recherche dans le le choix des couleurs des fruits d'années, un voyage à travers la représentation des sentiments dans un art plein d'émotions, que de Compagnoni. La représentation et l'expression des sentiments à travers les œuvres, l'ont amené à présenter dans les grands musées et expositions internationales.

La geometria ha da sempre affascinato Ivo Compagnoni, fornendogli strumenti e modelli per realizzare le sue opere. Principalmente, la nuova serie di opere, tende a presentare costruzioni impossibili, esplorazioni dell'infinito, linee e motivi a geometrie che cambiano in forme differenti.

Elementi compositivi voluti espressamente dall'artista, consapevole nell' utilizzare un pezzo di **geometria come parte essenziale della sua creazione. In tal modo Ivo Compagnoni rappresenta il tempo, i fatti, racconti, le gesta di personaggi, imprigionando intimamente l' osservatore nella REALTÀ.**

Un percorso e una ricerca nella scelta dei colori frutto dell'esperienza di anni, un viaggio attraverso la rappresentazione dei sentimenti in un arte carica di emozioni, quella di Compagnoni. La rappresentazione e l'espressione dei sentimenti attraverso le opere, lo hanno portato ad esporre nei PRINCIPALI MUSEI E FIERE INTERNAZIONALI.