

STYLE

IVO COMPAGNONI

ART BRUSSELS

2015

LA VILLE DE BRUXELLES EST SITUÉE SUR SEPT COLLINES: ST. MICHIELSBERG, COUDENBERG, WARMOESBERG, KRUIDTUIN, KUNSTBERG, SABLON ET ST. PIETERSBERG. SEPT ŒUVRES, UN POUR CHAQUE COLLINE DE LA VILLE, DANS LES BARS À LA MODE, TANDIS QUE LA NUIT BLANCHE QUI SE OUVRE LA FOIRE, TANDIS QUE NEUF ŒUVRES EXPO VISIBLE. LES ŒUVRES DE SEIZE IVO COMPAGNONI RECUEILLIES DANS CE CATALOGUE, PRÉSENTÉS EN AVRIL AU SALON INTERNATIONALE D'ART À BRUXELLES EN MAI CONTINUERONT LEUR VOYAGE À PARIS, OÙ PENDANT PLUSIEURS MOIS, IL EXPOSE À DE NOMBREUX ENDROITS DE PRESTIGE DE LA CAPITALE FRANÇAISE.

L'ATTENTION DU PUBLIC À L'ARTISTE ITALIEN EST LIÉE À LA PRODUCTION ARTISTIQUE ORIGINALE AU COURS DES DERNIÈRES ANNÉES ET LES ŒUVRES PRÉSENTÉES SONT UN CERTAIN NOMBRE PROFONDÉMENT SYMBOLIQUE AVEC RÉFÉRENCES À LA VIE DE FAMILLE DE L'ARTISTE.

LE CONCEPT À LA BASE DE SON ART EST LA BEAUTÉ DE LA COULEUR COMME MOYEN D'ÉCHAPPER À LA RÉALITÉ D'UN MONDE QUI APPARAÎT QUELQUEFOIS INCOLORE, PLAT, FROID. L'UTILISATION DE LA COULEUR POUR IVO COMPAGNONI EST UN MOYEN DE PRÉSENTER ET EXPRIMER LA VIE DANS SES DIVERSES FACETTES: LE ROUGE PROFOND DE LA PASSION, LE JAUNE DU SOLEIL ET DE LA TERRE, SES COULEURS PRÉFÉRÉES, LE CIEL BLEU ET LA MER, SANS NÉGLIGER DANS DE CETTE PRODUCTION LES NUANCES DE GRIS DANS LA MÉMOIRE DES MOIS D'HIVER.

L'ARTISTE VIT À QUELQUES PAS DU LAC DE GARDE ET EST INFLUENCE DANS SES ŒUVRES DE L'ENVIRONNEMENT, DE SORTE QUE LA PLUPART DE SES TABLEAUX ONT DES COULEURS TRÈS SOLAIRE.

LE PEINTRE DANS CETTE SÉRIE A FAIT UNE COUPE INNOVANTE LA TOILE ET A SACRIFIÉ LE DESSIN EN FAVEUR D'UNE PEINTURE BASÉE SUR UN GRADIENT DE COULEUR, MAIS TOUJOURS EN HARMONIE AVEC STYLE UNIQUE.

IVO COMPAGNONI EST UN HOMME DE MODESTIE HORS DU TEMPS ET DE FAÇON CALME ET RASSURANTE. UN ARTISTE CAPABLE DE VARIER DANS LA RÉALISATION SES TABLEAUX, AVEC FLAIR ET L'IMAGINATION, EN UTILISANT SES MEILLEURES ARMES: LE CŒUR, LA PASSION ET UNE VÉRITABLE INSPIRATION.

MAGDA SIGNORI

LA CITTÀ DI BRUXELLES SORGE SU SETTE COLLI: ST. MICHELSBERG, KOUDENBERG, WARMOESBERG, KRUIDTUIN, KUNSTBERG, ZAVEL E ST. PIETERSBERG. SETTE OPERE, UNA PER OGNI COLLE DELLA CITTÀ, IN LOCALI ALLA MODA, DURANTE LA NOTTE BIANCA CHE APRE L'EVENTO FIERISTICO, MENTRE NOVE OPERE VISIBILI ALL'EXPO. LE SEDICI OPERE DI IVO COMPAGNONI RACCOLTE IN QUESTO CATALOGO, ESPOSTE AD APRILE ALLA FIERA INTERNAZIONALE D'ARTE DI BRUXELLES PROSEGUIRANNO A MAGGIO IL LORO VIAGGIO PER PARIGI, DOVE DA DIVERSI MESI L'ARTISTA ESPONE IN NUMEROSE LOCATIONS DI PRESTIGIO DELLA CAPITALE FRANCESE.

L'ATTENZIONE DEL PUBBLICO PER L'ARTISTA ITALIANO È LEGATA ALL'ORIGINALE PRODUZIONE ARTISTICA DEGLI ULTIMI ANNI E LE OPERE ESPOSTE SONO UNA SERIE PROFONDAMENTE SIMBOLICA CON RICHIAMI ALLA VITA FAMILIARE DELL'ARTISTA.

IL CONCETTO CHE STA ALLA BASE DELLA SUA RICERCA ARTISTICA È LA BELLEZZA DEL COLORE COME STRUMENTO PER EVADERE DALLA REALTÀ DI UN MONDO CHE APPARE TALVOLTA SENZA COLORE, PIATTO, FREDDO. L'UTILIZZO DEL COLORE PER IVO COMPAGNONI È MEZZO PER RAPPRESENTARE ED ESPRIMERE LA VITA NELLE SUE VARIEGATE SFACCETTATURE: IL ROSSO INTENSO DELLA PASSIONE, IL GIALLO DEL SOLE E DELLA TERRA, SUOI COLORI PREDILETTI, L'AZZURRO DEL CIELO E DEL MARE, SENZA TRALASCIARE IN QUESTA PRODUZIONE LE SFUMATURE DI GRIGIO IN RICORDO DEI PERIODI INVERNALI.

L'ARTISTA VIVE A POCHI PASSI DAL LAGO DI GARDA ED È INFLUENZATO NELLE SUE OPERE DALL'AMBIENTE CIRCOSTANTE, QUINDI LA MAGGIOR PARTE DELLE SUE TELE HANNO COLORI MOLTO SOLARI.

IL PITTORE IN QUESTA SERIE HA CONFERITO UN TAGLIO INNOVATIVO ALLA TELA E HA SACRIFICATO IL DISEGNO A FAVORE DI UNA Pittura BASATA SU UN COLORE SFUMATO MA SEMPRE IN ARMONIA CON IL SUO STILE INCONFONDIBILE.

IVO COMPAGNONI È UN UOMO DALLA MODESTIA FUORI TEMPO E DAI MODI PACATI E RASSICURANTI. UN ARTISTA CAPACE DI SPAZIARE NELLA REALIZZAZIONE DELLE SUE TELE, CON ESTRO E FANTASIA, USANDO LE SUE ARMIGLIORI: IL CUORE, LA PASSIONE E L'AUTENTICA ISPIRAZIONE.

MAGDA SIGNORI



CM 50 X 40



CM 60 X 40



CM 80 X 60



CM 70 X 50



CM 70 X 50



CM 78 X 63



CM 50 X 50



CM 80 X 60



CM 80 X 70



CM 70 X 70



CM 70 X 70



CM 70 X 50



CM 70 X 50



CM 70 X 50



CM 70 X 50



CM 50 X 50